

LuzMadrid vuelve a deslumbrar esta noche durante la última jornada del festival

 diario.madrid.es/blog/notas-de-prensa/luzmadrid-vuelve-a-deslumbrar-esta-noche-durante-la-ultima-jornada-del-festival

oscartaranilla

March 14, 2026



La jornada de hoy sábado de LuzMadrid ha comenzado en el Espacio Cultural Serrería Belga, que agotó días antes las entradas para el Encuentro de luz. De acceso libre, el encuentro ha servido como espacio de diálogo en torno a la luz como lenguaje artístico y ha congregado durante la mañana a amantes del arte, el diseño y la arquitectura. Por la tarde, la programación continuará con actividades dirigidas al público infantil y juvenil.

Al caer la noche, la enorme pieza del frontón Beti Jai, *Deriva Térmica* de Rafael Lozano-Hemmer, compartirá protagonismo junto a las otras 14 obras incluidas en el festival y ubicadas en diferentes emplazamientos de la ciudad.

La Galería de Cristal del Palacio de Cibeles acogerá a lo largo de la noche la instalación envolvente *Firmamento*. La pieza, inmersiva e interactiva, pone en valor un elemento central del imaginario y del paisaje urbano de Madrid: el cielo. Se compone de cuerdas verticales que descienden del techo, creando una estructura geométrica que evoca un fragmento del cosmos llegado a la Tierra. Concebida especialmente por Quiet Ensemble, en colaboración con el Observatorio Gravitacional Europeo (EGO), integra el cielo de la ciudad en su corazón institucional, dando lugar a una vivencia sensorial compartida.

En la plaza de la Villa, la escultura lumínica *Flux*, creada por el colectivo francés Collectif Scale, en diálogo con la composición sonora original de Grégory Sémah, despertará el interés del público de todas las edades.

A las 00:00 horas, concluirá la tercera edición del Festival Internacional de Luz. /

Más información e imágenes en: <https://luzmadridfestival.com/prensa/>