



# ART FOR BREAKFAST

L'AGENDA CULTUREL DU ROYAL MONCEAU RAFFLES, PARIS

English version

## Rafael Lozano-Hemmer *Trackers*

jusqu'au 13 Novembre 2011 - Gaité Lyrique

Avant tout la découverte de la Gaité Lyrique.

Cet endroit qui est sur la bouche de tous depuis son ouverture le 2 mars dernier.

Et moi, technologique à 0%, je suis partie détecter les 9500m<sup>2</sup> de cet endroit, consacré aux musiques électroniques, vidéo, théâtre et danses interactifs et aux animations numériques. Après un chantier qui a coûté 85 millions d'euros. Sympa.

La passion pour le numérique et les nouvelles technologies est aussi au coeur de la démarche de l'artiste mexicain Rafael Lozano-Hemmer, qui est ici exposé jusqu'au 13 novembre. WOW ! On est dans un autre univers fait de capteurs infrarouges, systèmes d'enregistrement, puissants projecteurs, scanners radioélectriques... que des moyens technologiques pointus qui me rappelaient vaguement 007 .

L'installation permet, à chacun de nos pas, de changer les émissions radio, et par notre simple mouvement, transformer les choses et le faire vivre d'une nouvelle lumière.

Une belle union entre la Gaité et Lozano-Hemmer, qui nous fais vibrer en passant à travers des 12 installations inédites de l'artiste, qui expose pour la première fois à Paris, mais qui n'a pas manqué de surprendre le monde entier avec ses installations de grande envergure, spectaculaires et participatives.

On participe tellement qu'on ne peut pas s'empêcher de discuter avec les autres personnes présentes dans l'expo, d'où on sort avec deux/trois numéros en plus dans notre portable nouvelle génération... Vive la technologie .



DENNIS  
HOPPER

*L.A and Friends -  
Photographs from  
the 60's*

*Art District / Le Royal Monceau  
19 Octobre / 09 Décembre 2011*