

Rafael Lozano-Hemmer llega al MUAC

El Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC) abre sus puertas para albergar *Pseudomatismos*, la primera exposición monográfica de Rafael Lozano-Hemmer.

Por: Eunice Suárez
5 noviembre, 2015



© Rafael Lozano-Hemmer. Tensión Superficial, 1992. Foto: MaximeDufour

Rafael Lozano-Hemmer es uno de los **artistas contemporáneos** más reconocidos en todo el mundo. Desarrolla **instalaciones interactivas** que combinan la **tecnología**, la **arquitectura** y el **performance**. Su interés se enfoca en problemáticas sociales y la interacción de las personas como el elemento que activa y da sentido a su obra.

El **Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC)** abre sus puertas para albergar **Pseudomatismos**, la primera exposición monográfica de la obra del **artista mexicano**.

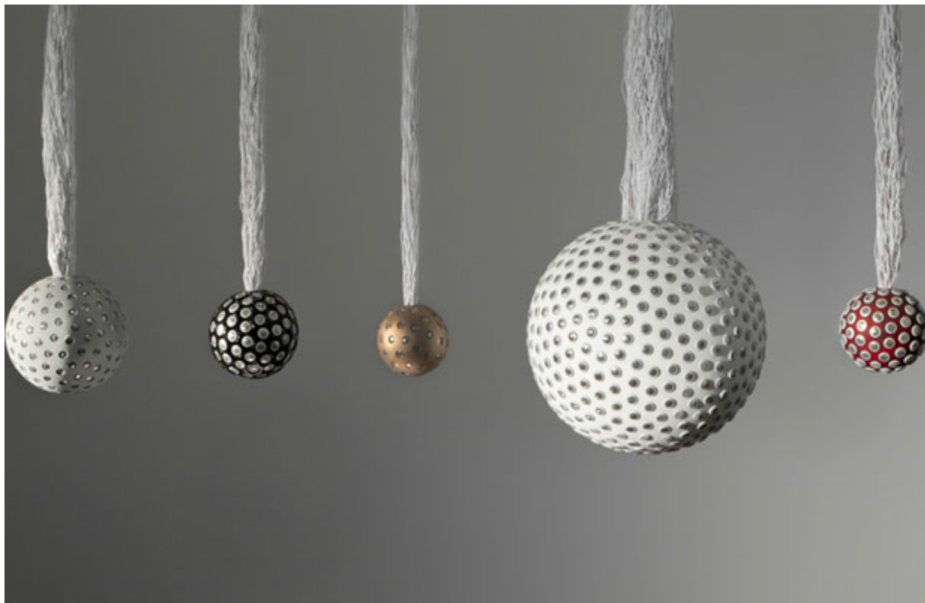
La muestra cuenta con 5 estrenos mundiales en varias escalas: desde *Pabellón de Ampliaciones*, una enorme proyección realizada en colaboración con el artista polaco Krzysztof Wodiczko, hasta *Nanopanfletos de Babbage*, pequeños folletos de oro que fueron impresos en el **Nano Scale Facility** de la Universidad de Cornell.

En la muestra, se presentan varias obras emblemáticas como *Almacén de corazonadas*, que representó a México en la Bienal de Venecia en 2007, *Respiración Circular Viciosa* procedente de la colección Borusan Contemporary de Estambul, y *Rasero* y *Doble Rasero* de la colección del **MUAC**.



© Rafael Lozano-Hemmer. Respiración Circular Viciosa, 2013. Foto: Antimodular

Curada por José Luis Barrios y Alejandra Labastida, la exhibición presenta 42 obras de [Rafael Lozano-Hemmer](#) que recorren 23 años de producción audiovisual, incluyendo piezas de **video interactivo**, **robótica**, **vigilancia computarizada**, **fotografía** e **instalación** sonora.



© Rafael Lozano-Hemmer. Tensión Superficial, 1992. Foto: MaximeDufour

La muestra estará abierta al público del 28 de octubre del 2015 al 27 de marzo del 2016 en las Salas 1, 2 y 3 del **Museo Universitario de Arte Contemporáneo**.

Información e imágenes, vía: [Museo Universitario de Arte Contemporáneo](#)