

LA TEMPESTAD

Nivel de confianza



10/04/2015

Ayer el Centro Multimedia del Cenart presentó *Nivel de confianza*, pieza de arte interactivo de Rafael Lozano-Hemmer que hace eco de la desaparición de 43 estudiantes de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa, en Iguala, Guerrero. La obra consta de una cámara de reconocimiento facial entrenada con los rostros de los estudiantes. «Cuando usted se sitúa frente a la cámara, el sistema utiliza algoritmos para encontrar los rasgos faciales de los estudiantes más parecidos a los suyos, generando un “nivel de confianza” que muestra que tan acertada es esta coincidencia, expresada como porcentaje. La pieza nunca encontrará una coincidencia exacta», anuncia el CENART. La obra de Lozano-Hemmer se presentará hasta el 12 de junio en el Foro A/B del Centro Multimedia.